

## RESEÑAS

### a) *Generalidades*

DAUX, GEORGES: *Las etapas de la arqueología*. Traducción por Alicia R. de Lechner. Edición de los Libros del Mirasol, Buenos Aires, 1962. 153 páginas.

Se trata de una obra corta en la que se pretende dar una definición de lo que es la arqueología, su significación a través del tiempo y en distintos lugares. En los capítulos II al IV el autor logra su finalidad, no así en el capítulo I dedicado a las definiciones. Al utilizar un ordenamiento no metódico entra a menudo en contradicciones y nada aporta al tan discutido problema nomenclatorio.

La obra, básicamente trata sobre los problemas que giran en lo que se conoce como Arqueología Clásica. Evidentemente la crítica que el autor realiza a este término es acertada, no se puede titular Arqueología Clásica a una serie de investigaciones en el ámbito de la cultura, que dentro del período histórico no tienen ninguna relación con la grecorromana. Apoyaría la idea de denominar a ese tipo de estudio Arqueología Histórica como diferenciación de la Arqueología Prehistórica, que si bien en su metodología tienen puntos de contacto, existen otros distintos. Frente a esta última disciplina George Daux poco dice, fiel a su concepción de Arqueología, pero era de esperar que frente al título tan general de la obra, hubiera ahondado un poco más el problema, especialmente por el gran auge que ultimamente ha tomado la Arqueología Prehistórica.

PABLO SACCHERO

POTRATZ, Johannes: *Einführung in die Archäologie*. 328 pp. con 18 figuras en el texto y seis láminas fotográficas. Ed. Alfred Kroner. Stuttgart, 1962.

A los conocidos manuales de Wooley, Childe, M. Wheeler en lengua inglesa (los dos últimos traducidos al castellano), Furon, Laming en francés, Bernal, Almagro en castellano, entre otros, y a 12 años del *Lehrbuch der Urgeschichtsforschung* de Christian Pescheck (Gottingen, 1950), agrega ahora la editorial Kroner en su bien presentada serie "de bolsillo" esta Introducción a la Arqueología. Su autor ha sido profesor en las universidades de Maguncia y Friburgo, especia-